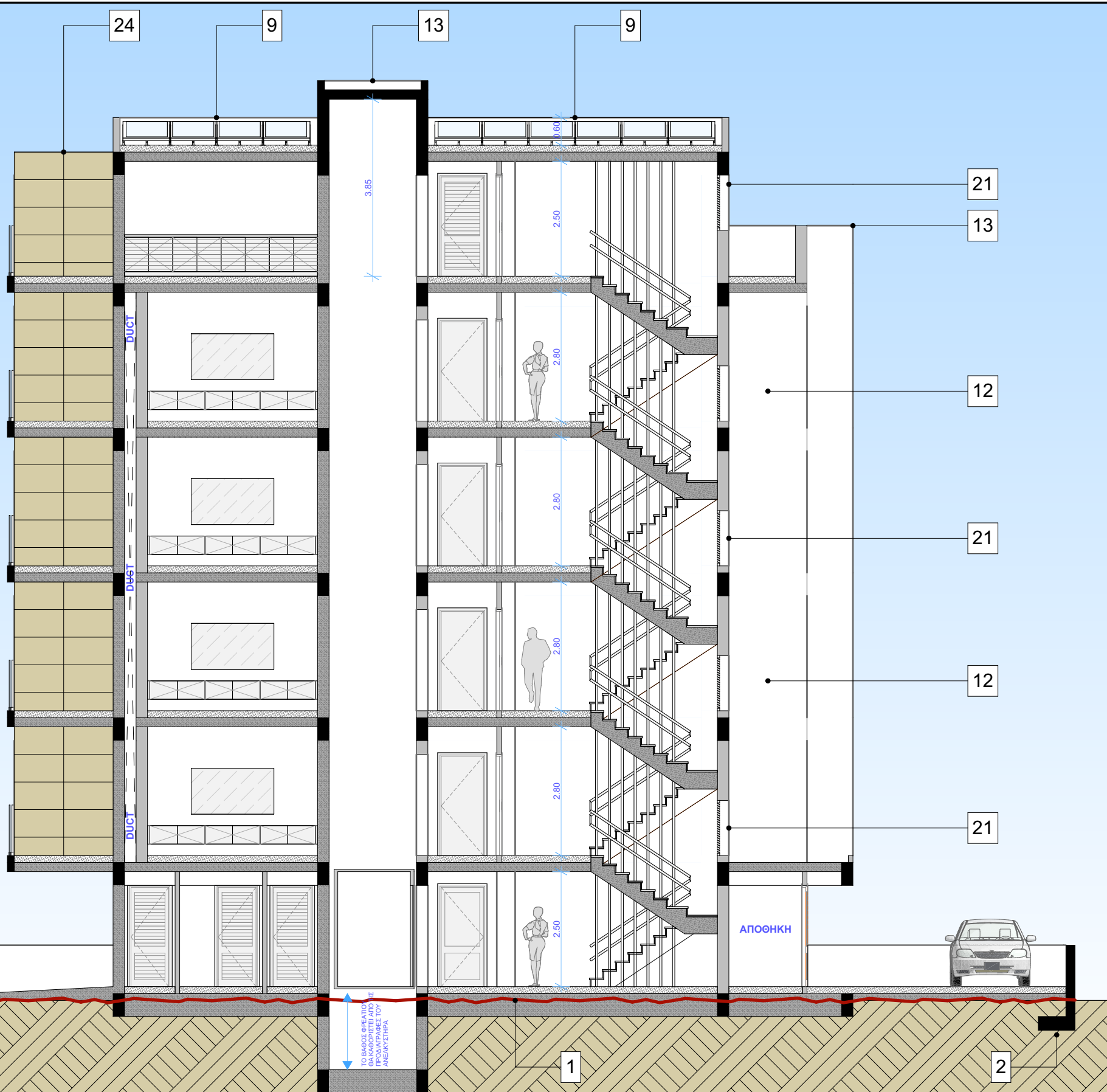
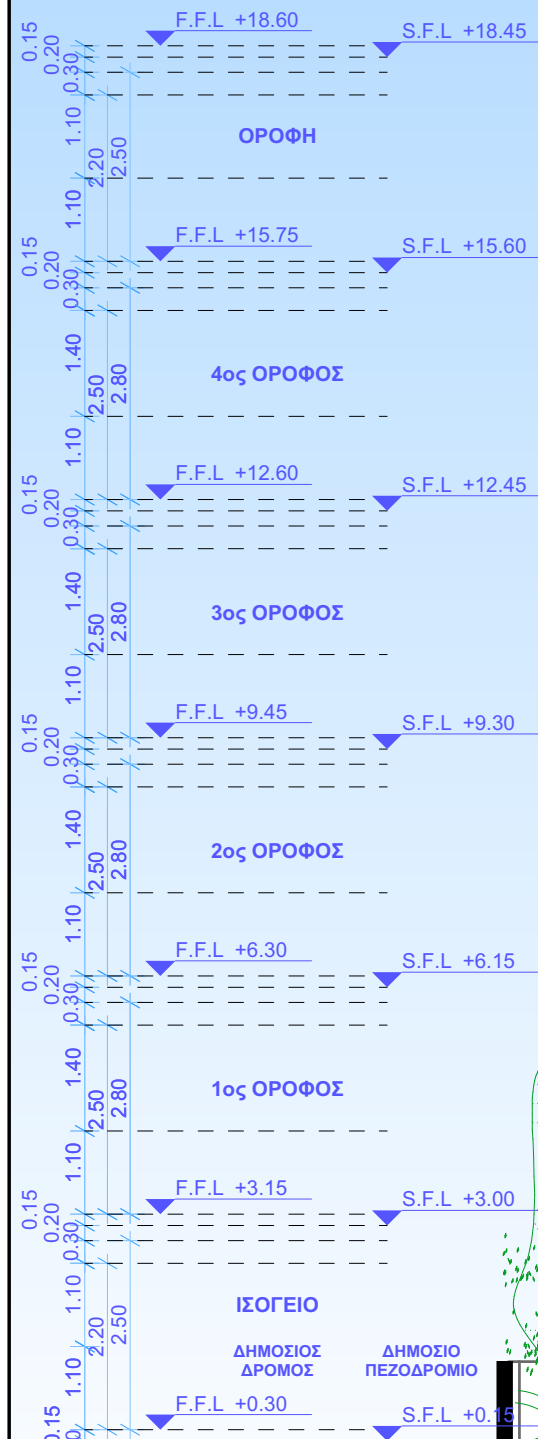


ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΕΝΑΡΞΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΠΟΥ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡΟΝ ΣΧΕΔΙΟ
ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΜΟΔΙΑ ΑΡΧΗ
ΚΑΙ ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΣ ΥΠΟΨΗ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΧΕΤΙΚΗΣ
ΑΔΕΙΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΣΧΕΤΙΚΟΥΣ ΜΕ ΑΥΤΗ ΟΡΟΥΣ.

ΣΕ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ /
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΔΕΝ ΦΕΡΟΥΝ ΟΥΔΕΜΙΑ ΕΥΘΥΝΗ.



ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ

1. ΝΟΗΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ
2. ΤΟΙΧΟΣ ΠΕΡΙΦΡΑΞΗΣ / ΑΝΤΙΣΤΗΡΙΞΗΣ ΑΠΟ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΣΠΑΤΟΥΛΑ- ΜΠΟΓΙΑ ΤΥΠΟΥ "EMULSION" ΦΛΑΤ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
3. ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ ΑΠΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΣΤΑΡΙ / ΜΠΟΓΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
4. ΑΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
5. ΠΟΡΤΑ ΓΚΑΡΑΖ / ΕΙΣΟΔΟΥ ΑΠΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΣΤΑΡΙ / ΜΠΟΓΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
6. ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΓΚΑΡΑΖΟΠΟΡΤΑ ΥΨΗΛΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ / ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
7. ΧΩΡΟΣ ΠΡΑΞΙΝΟΥ
8. ΧΩΡΟΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗΣ ΚΑΔΟΥ ΑΠΟΡΡΙΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗΣ
9. ΧΩΡΟΣ ΑΠΟΚΡΥΨΗΣ ΗΛΙΑΚΩΝ ΠΛΑΙΣΙΩΝ
10. ΧΩΡΟΣ ΑΠΟΚΡΥΨΗΣ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΩΝ ΠΛΑΙΣΙΩΝ
11. ΕΜΦΑΝΕΣ ΜΠΕΤΟΝ ΤΥΠΟΥ FAIR FACED CONCRETE
12. ΕΜΦΑΝΕΣ ΜΠΕΤΟΝ ΤΥΠΟΥ ΣΑΝΙΔΩΤΟ
13. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΑ ΜΕ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑ ΑΠΟ ΓΡΑΦΙΑΤΟ ΚΟΚΚΟΜΕΤΡΙΑΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
14. ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΗΘΑΙΑ ΠΑΤΟΥΔΑ ΑΠΟ ΜΑΡΜΑΡΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ
15. ΓΥΑΛΙΝΟ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ FRAMELESS TZAMI - LAMINATED 20 MM ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
16. ΠΑΡΑΘΥΡΑ DOUBLE GLAZED / ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ ΚΑΙ ΤΖΑΜΙ LOW-E ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
17. ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ DOUBLE GLAZED / ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ ΚΑΙ ΤΖΑΜΙ LOW-E ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
18. ΓΡΙΛΙΑ ΤΕΧΝΗΤΟΥ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ
19. ΦΟΥΓΑΡΑ ΤΖΑΚΙΟΥ STAINLESS STEEL Ø 30cm
20. ΘΥΡΑ ΚΥΡΙΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΤΥΠΟΥ PIVOT
21. ΘΥΡΕΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΑ ΛΟΥΒΡΑ ΓΙΑ ΦΥΣΙΚΟ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ
22. ΣΤΑΘΕΡΑ ΛΟΥΒΡΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΓΙΑ ΦΥΣΙΚΟ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟΥ
23. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΠΟ ΗΡΛ ΜΕ ΧΑΡΑΞΕΙΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
24. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΠΟ ΞΥΛΟ ΙΡΟΚΚΟ ΒΕΡΝΙΚΙ ΝΕΡΟΥ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
25. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΠΟ ΜΑΡΜΑΡΟ / ΚΕΡΑΜΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
26. ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ

THESE INTERIOR / ARCHITECTURAL DRAWINGS ARE PROTECTED BY COPYRIGHT LAWS. REPRODUCTION, DISTRIBUTION OR ANY UNAUTHORIZED USE OF THESE DRAWINGS WITHOUT WRITTEN PERMISSION OF THE DESIGNER IS PROHIBITED.

Το κάθε σχέδιο να μελετηθεί σε συνάρτηση με τους τεχνικούς όρους και όλα τα σχετικά αρχιτεκτονικά, στατικά, διακοσμητικά, ηλεκτρομηχανολογικά σχέδια και σχέδια λεπτομερειών / κατασκευαστικά.

Σε περίπτωση ασυμφωνίας των σχεδίων μεταξύ τους ή με τους τεχνικούς όρους, αυτό θα αναφέρεται αμέσως στον επιβλέποντα Α. / Π. Μ. του έργου.

Οι αναγραφόμενες διαστάσεις υπερισχύουν της μέτρησης επί του σχεδίου. Όλες οι διαστάσεις να ελέγχονται στο εργοτάξιο πριν παραγγελθεί ή κατασκευαστεί οπδήποτε. Οποιαδήποτε ασυμφωνίες εντοπίζονται, να αναφέρονται στον επιβλέποντα Α. / Π. Μ. του έργου.

ARCHITECT

CHARALAMBOS ELIA

ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΗΛΙΑ
ΑΡ. ΜΗΤΡΩΟΥ Α130742

Λεωφόρος Φανερωμένης 184
Μέγαρο Νικολέττα
Τ.Κ. 6035 - Λάρνακα - Κύπρος

Τηλ. : +357.24.818760
+357.99.479560
fax : +357.24.818761
e-mail: ch.elia.studio@gmail.com

ΕΡΓΟ

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ (ΤΕΜΑΧΙΟ 2657)
ΣΤΗΝ ΛΑΡΝΑΚΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

KYRALDINO LTD

ΤΙΤΛΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ

ΤΟΜΗ Β-Β

-ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ-

ΑΡΙΘΜΟΣ
ΘΕΩΡΗΣΗΣ
00

ΗΜΕΡ.
20.11.24

ΚΩΔ. ΜΕΛ.
173

ΚΛΙΜΑΚΑ
1:100
(PAPER SIZE A3)

ΑΡ. ΣΧΕΔΙΟΥ
Α-202

ΣΦΡΑΓΙΔΑ - ΥΠΟΓΡΑΦΗ