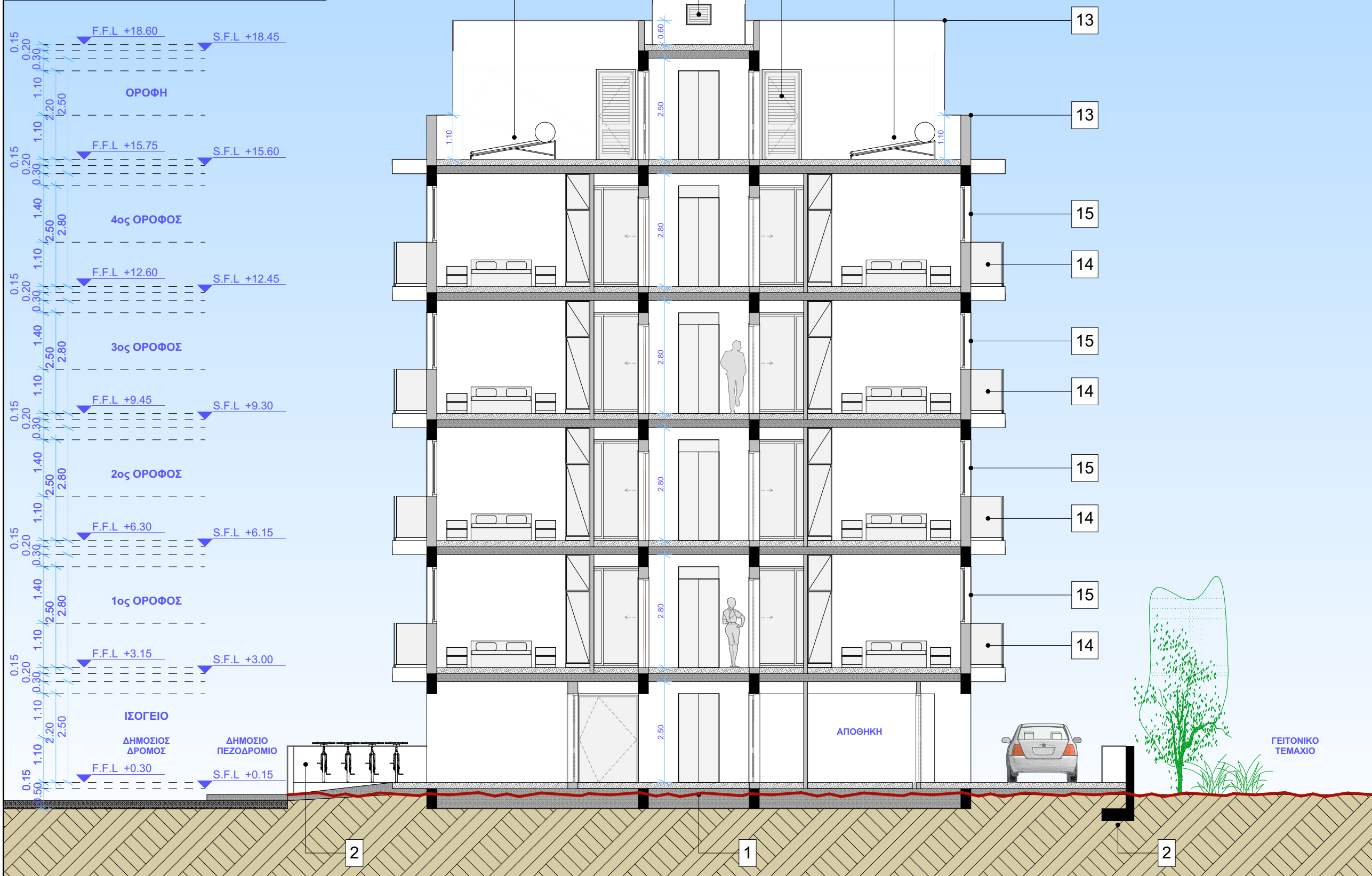


ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΕΝΑΡΞΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΠΟΥ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΤΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡΟΝ ΣΧΕΔΙΟ
ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΜΟΔΙΑ ΑΡΧΗ
ΚΑΙ ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΣ ΥΠΟΨΗ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΧΕΤΙΚΗΣ
ΑΔΕΙΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ ΚΑΙ ΑΛΛΟΥΣ ΣΧΕΤΙΚΟΥΣ ΜΕ ΑΥΤΗ ΟΡΟΥΣ.

ΣΕ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ /
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΔΕΝ ΦΕΡΟΥΝ ΟΥΔΕΜΙΑ ΕΥΘΥΝΗ.



ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ

1. ΝΟΗΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ
2. ΤΟΙΧΟΣ ΠΕΡΙΦΡΑΞΗΣ / ΑΝΤΙΣΤΗΡΙΞΗΣ ΑΠΟ ΟΠΛΙΣΜΕΝΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ ΣΠΑΤΟΥΛΑ- ΜΠΟΓΙΑ ΤΥΠΟΥ "EMULSION" ΦΛΑΤ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
3. ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ ΑΠΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΣΤΑΡΙ / ΜΠΟΓΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
4. ΑΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
5. ΠΟΡΤΑ ΓΚΑΡΑΖ / ΕΙΣΟΔΟΥ ΑΠΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΣΤΑΡΙ / ΜΠΟΓΙΑ ΜΕΤΑΛΛΟΥ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ Η ΑΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
6. ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΓΚΑΡΑΖΟΠΟΡΤΑ ΥΨΗΛΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ / ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
7. ΧΩΡΟΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
8. ΧΩΡΟΣ ΑΠΟΚΡΥΨΗΣ ΗΛΙΑΚΩΝ ΠΛΑΙΣΙΩΝ
9. ΧΩΡΟΣ ΑΠΟΚΡΥΨΗΣ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΩΝ ΠΛΑΙΣΙΩΝ
10. ΕΜΦΑΝΕΣ ΜΠΕΤΟΝ ΤΥΠΟΥ FAIR FACED CONCRETE
11. ΕΜΦΑΝΕΣ ΜΠΕΤΟΝ ΤΥΠΟΥ ΣΑΝΙΔΩΤΟ
12. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΑ ΜΕ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑ ΑΠΟ ΓΡΑΦΙΔΙΟ ΚΟΚΚΟΜΕΤΡΙΑΣ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
13. ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΗΘΑΙΑ ΠΑΤΟΥΔΑΑΠΟ ΜΑΡΜΑΡΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ
14. ΓΥΑΛΙΝΟ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ FRAMELESS TZAMI - LAMINATED 20 MM ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
15. ΠΑΡΑΘΥΡΑ DOUBLE GLAZED / ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ ΚΑΙ ΤΖΑΜΙ LOW-E ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
16. ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑ DOUBLE GLAZED / ΑΛΟΥΜΙΝΙΟ ΚΑΙ ΤΖΑΜΙ LOW-E ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
17. ΓΡΙΛΙΑ ΤΕΧΝΗΤΟΥ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ
18. ΦΟΥΓΑΡΑΤΖΑΚΙΟΥ STAINLESS STEEL Ø 30cm
19. ΘΥΡΑΚΥΡΙΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΤΥΠΟΥ PIVOT
20. ΘΥΡΕΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΑΛΟΥΒΡΑ ΓΙΑ ΦΥΣΙΚΟ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ
21. ΣΤΑΘΕΡΑΛΟΥΒΡΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΓΙΑ ΦΥΣΙΚΟ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟΥ
22. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΠΟ HPL ΜΕ ΧΑΡΑΞΕΙΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
23. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΠΟ ΞΥΛΟ ΙΡΟΚΚΟ ΒΕΡΝΙΚΙ ΝΕΡΟΥ ΜΑΤ ΕΞ/ΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ / ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
24. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΑΠΟ ΜΑΡΜΑΡΟ / ΚΕΡΑΜΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ
25. ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑ

THESE INTERIOR / ARCHITECTURAL DRAWINGS ARE PROTECTED BY COPYRIGHT LAWS. REPRODUCTION, DISTRIBUTION OR ANY UNAUTHORIZED USE OF THESE DRAWINGS WITHOUT WRITTEN PERMISSION OF THE DESIGNER IS PROHIBITED.

Το κάθε σχέδιο να μελετηθεί σε συνάρτηση με τους τεχνικούς όρους και όλα τα σχετικά αρχιτεκτονικά, στατικά, διακοσμητικά, ηλεκτρομηχανολογικά σχέδια και σχέδια λεπτομερειών / κατασκευαστικά.

Σε περίπτωση ασυμφωνίας των σχεδίων μεταξύ τους ή με τους τεχνικούς όρους, αυτό θα αναφέρεται αμέσως στον επιβλέποντα Α. / Π. Μ. του έργου.

Οι αναγραφόμενες διαστάσεις υπερισχύουν της μέτρησης επί του σχεδίου. Όλες οι διαστάσεις να ελέγχονται στο εργοτάξιο πριν παραγγελθεί ή κατασκευαστεί οπδήποτε. Οποιαδήποτε ασυμφωνίες εντοπίζονται, να αναφέρονται στον επιβλέποντα Α. / Π. Μ. του έργου.

ARCHITECT
CHARALAMBOS ELIA

ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΗΛΙΑ
ΑΡ. ΜΗΤΡΩΟΥ Α130742

Λεωφόρος Φανερωμένης 184
Μέγαρο Νικολέττα
Τ.Κ. 6035 - Λάρνακα - Κύπρος
Τηλ. : +357.24.818760
+357.99.479560
fax : +357.24.818761
e-mail: ch.elia.studio@gmail.com

ΕΡΓΟ
ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ (ΤΕΜΑΧΙΟ 2657)
ΣΤΗΝ ΛΑΡΝΑΚΑ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ
KYRALDINO LTD

ΤΙΤΛΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ
ΤΟΜΗ Α-Α
-ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ-

ΑΡΙΘΜΟΣ
ΘΕΩΡΗΣΗΣ
00

ΗΜΕΡ.
20.11.24

ΚΩΔ. ΜΕΛ.
173

ΚΛΙΜΑΚΑ
1:100
(PAPER SIZE A3)

ΑΡ. ΣΧΕΔΙΟΥ
Α-201

ΣΦΡΑΓΙΔΑ - ΥΠΟΓΡΑΦΗ